

ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ РЕГИОНАЛЬНОГО ОТКРЫТОГО КОНКУРСА ФОТОГРАФИИ «МОНУМЕНТ В КАДРЕ»

Монументы, памятники, городская скульптура живут в городском пространстве рядом с нами. Рельеф на фасаде, памятник герою, украшение фонтана – каменные или бронзовые свидетели нашей жизни. Порой мы так привыкаем их видеть на своих местах, что перестаем их замечать. Скульптура одухотворяет пространство города, делает его неповторимым. Монументы созданы для того, чтобы хранить память, доносить сквозь время нечто важное от предков потомкам. В городской скульптуре застывает, находит пластическое выражение дух эпохи.

Волгоградская земля, пространство города Волжского, насыщены скульптурой. Конкурс фотографии, посвященной монументальной скульптуре, ставит не только творческие, но и исследовательские задачи. О чем говорит нам сегодня эта монументальная среда? Как встречаются время создания монумента и время, схваченное фотоаппаратом?

1. Учредители и организаторы фестиваля:

Волгоградская региональная общественная организация «Общественный совет по культурному наследию»

ГБУК «Волгоградский музей изобразительных искусств им. И.И.Машкова»

Музей-мастерская П.Л.Малкова

Школа фотографии «Мир искусства»

2. Цели и задачи фестиваля

Цели и задачи

- Осмысление и популяризация монументального наследия Волгоградской области
- Развитие интереса к искусству фотографии
- Поиск новых смысловых ракурсов в восприятии монументальной среды Волжского и Волгограда
- Привлечение внимания сообщества, в первую очередь молодежной аудитории к истории и культуре региона, воплощенных в памятниках
- Выявление талантливых авторов, как среди взрослой, так и в молодежной среде
- Повышение качества творческой жизни региона
- Сохранение культурного наследия региона

3. Жюри конкурса

Жюри конкурса формируется из числа наиболее авторитетных профессиональных фотографов, искусствоведов, монументалистов.

4. Участники конкурса

Конкурс проводится в трех номинациях

А. Юниоры (до 18 лет)

Б. Взрослые

В. Профи

Г. Архивное фото

5. Порядок проведения

5.1. К участию в принимаются фотографии, запечатлевшие памятники, монументы, городскую скульптуру Волгограда, Волжского, Волгоградской области.

5.2. Конкурсный отбор произведений проходит в два этапа.

5.3. Каждый участник может представить до 10 работ.

5.4. Работы должны являться собственностью автора.

6. Формат участия

6.1. Конкурсная программа будет формироваться из работ, прошедшие два этапа отбора.

6.2. Участие в конкурсе бесплатное.

7. Первый этап конкурса.

Для участия в конкурсе необходимо до **10 апреля 2022 г.** предоставить в оргкомитет:

7.1. заявку (Приложение №1 к Положению) в электронном виде по адресу:

masterskayakonkurs@mail.ru

Заполнение заявки означает согласие на публикацию работ организаторами.

7.2. Фотографии произведений в электронном формате. Цифровые изображения работ (до 10 работ, файлы в формате JPG, 150–300 dpi, вес каждого файла до 1 Мб), переслав их на электронный адрес **masterskayakonkurs@mail.ru**

Названия файлов должны соответствовать названиям работ.

8. Работы проходят предварительный отбор.

Решение о включении заявленных произведений в число участников принимает жюри.

8.1. Авторы отобранных работ получают от оргкомитета приглашение по электронной почте до **13 апреля 2022 г.**

8.2. Автор присылает фотографии в необходимом разрешении не позднее **17 апреля 2022 г.** Организаторы распечатывают и готовят к экспонированию произведения, создают экспозицию.

8.3. Второй этап конкурса выявляет победителей среди присланных работ.

9. Творческие условия

Фотографии должны отражать такие аспекты, как облик, жизнь скульптуры в городе, ее взаимоотношения с человеком, сохранность памятников. Специальная номинация посвящена фотографиям из семейных архивов, запечатлевшим памятники наших городов в прошедшие годы.

10. Итоговая выставка проводится в **23-24 апреля 2022 г. в Музее-мастерской П.Л. Малкова** (Волжский, пр. Ленина, 44)

В виртуальном виде выставка размещается на сайте музея **Машкова**

<http://mashkovmuseum.ru/>

11. Поощрение участников

11.1. Все авторы-участники фестиваля получают дипломы участника.

11.2. Победители конкурса будут награждены дипломами лауреатов 1,2,3-й степени, сертификатами на обучение, памятными призами.

11.3. Список авторов, вошедших в экспозицию конкурса, а также итоги работы жюри будут размещены на сайте музея: <http://masterskayamalkova.ru/> и на информационных площадках партнеров.

12. Контакты:

тел. для справок 8-905-393-95-71

*Приложение №1
к Положению о проведении
регионального открытого
конкурса фотографии
«Монумент в кадре»*

**Заявка
на участие в региональном открытом
конкурсе фотографии
«Монумент в кадре»**

1	<i>Фамилия, имя, отчество</i>	
2	<i>Адрес</i>	
3	<i>Год рождения</i>	
4	<i>e-mail</i>	
5	<i>телефон</i>	
6	<i>список произведений: название, год создания, техника</i>	
7		<i>Я даю согласие на публикацию моих работ организаторами в ходе конкурса. _____ подпись</i>